

## Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 1-4 классов

Программа по изобразительному искусству составлена в соответствии с требованиями

Федерального закона РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказы Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373);

Примерной основной образовательной программы начального общего образования от 8 апреля 2015 года;

Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Основная общеобразовательная школа №20 станции Губерля муниципального образования город Новотроицк Оренбургской области»;

Программы «Изобразительное искусство», 1 – 4 классы /Рабочие программы по учебникам под редакцией Б. М. Неменского, авт. – сост. Л. В. Шампарова. Волгоград: Учитель, 2012г./

Рабочая программа предназначена для изучения изобразительного искусства на базовом уровне.

### Цели курса:

воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;

обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле;

воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;

готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

овладение элементарной художественной грамотой;

формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами;

совершенствование эстетического вкуса.

### Задачи обучения:

совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

формирование навыков работы с различными художественными материалами.

### Место учебного предмета в учебном плане

Класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Количество часов	33	34	34	34	135

### Примерное распределение часов на изучение основных разделов программы

№ п/п	Разделы, темы	Всего	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Виды художественной	64 ч.	5ч.	18ч.	18ч.	23 ч.

	деятельности.					
2.	Азбука искусства. Как говорит искусство?	71ч.	28ч.	16ч.	16ч.	11ч.
	<b>Итого:</b>	<b>135ч.</b>	<b>33ч.</b>	<b>34ч.</b>	<b>34ч.</b>	<b>34ч.</b>
<b>1 класс (33 ч.)</b>						
<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Количество часов</b>				
1.	Ты учишься изображать	9				
2.	Ты украшаешь	8				
3.	Ты строишь	11				
4.	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5				
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>				
<b>2 класс (34 ч.)</b>						
1.	Как и чем работает художник?	8				
2.	Реальность и фантазия	7				
3.	О чем говорит искусство?	11				
4.	Как говорит искусство?	8				
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>				
<b>3 класс (34 ч.)</b>						
1.	Искусство в твоём доме	8				
2.	Искусство на улицах твоего города	7				
3.	Художники и зрелище	11				
4.	Художники и музей	8				
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>				
<b>4 класс (34 ч.)</b>						
1.	Истоки родного искусства	8				
2.	Древние города нашей Земли	7				
3.	Каждый народ – художник	11				
4.	Искусство объединяет народы	8				
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>				